

Enrollment No: \_\_\_\_\_

Exam Seat No: \_\_\_\_\_

# C.U.SHAH UNIVERSITY

## Winter Examination-2018

Subject Name : Paschatya Sahityamimansha

Subject Code : 5AH03PSM1

Branch : M.A. (Gujarati)

Semester : 3

Date : 27/11/2018

Time : 02:30 To 05:30

Marks : 70

Instructions:

- (1) Use of Programmable calculator & any other electronic instrument is prohibited.
- (2) Instructions written on main answer book are strictly to be obeyed.
- (3) Draw neat diagrams and figures (if necessary) at right places.
- (4) Assume suitable data if needed.

### IJEFU < V

પ્રશ્ન-૧ નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ એક એક વાક્યમાં લખો. (૧૫મં)

(૦૭)

- (૧) એલિયટનું પુરૂનામ લખી તેનો જન્મ કયાં થયો હતો.
- (૨) પાશ્ચાત્ય સાહિત્યમીમાંસામાં મેથ્યુ આર્નોલ્ડ કઈ સહીમાં થઈ ગયાં હોવાનું મનાય છે ?
- (૩) હોમર કઈ ભાષાના આદિકવિ માનવામાં આવે છે અને તેના બે મહાકાવ્યોના નામ આપો.
- (૪) 'On the Sublime' ગ્રંથ કયા મીમાંસકે રચના કરી છે ?
- (૫) 'દેવી સ્ત્રોતથી પ્રવાહિત થનાર જ્ઞાનમાં દુબવાથી છારીર સુંકર બને છે.' એમ કોણ કહે છે ?
- (૬) પ્લેટોએ કયા પુસ્તકની રચના કરી છે ?
- (૭) પાશ્ચાત્ય સાહિત્યમીમાંસામાં કયા મીમાંસકના લખાણો લેટિન ગદ્યના આદર્શ ગણાયા ?

પ્રશ્ન-૨ એરિસ્ટોટલની કાવ્યવિચારણા અને ટ્રેજેડી અંગેની વિભાવના સ્પષ્ટ કરો.

(૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૨ એરિસ્ટોટલની અનુકરણની વિભાવના અને ત્રિવિધ એકતા વિશે સમજાવો.

પ્રશ્ન-૩ એલિયટને સર્જક અને વિવેચક તરીકે મૂલવો.

(૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૩ કોલરિજના કલ્પનાનાં સ્વરૂપો અને કવિતા અને છંદ વિશે વર્ણન કરો.



વિભાગ - બ

પ્રશ્ન-૪ નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ એક એક વાક્યમાં લખો. (તમામ)

(૦૭)

- (૧) મેટ્યુ આર્નોલ્ડના સમકાલીન સાહિત્યકારોના નામ આપો.
- (૨) પાશ્ચાત્ય સાહિત્યમીમાંના ઓગણત્રીની સદીનાં શ્રેષ્ઠ વિવેચકનું નામ શું છે ?
- (૩) એરિસ્ટોટલે કયા ગ્રંથની રચના કરી છે ?
- (૪) પાશ્ચાત્ય સાહિત્યમીમાંનાં આધુનિક ગદ્યશૈલીના પિતા કોણ ગણાય છે ?
- (૫) એરિસ્ટોટલના મતે અનુકરણ એટલે શું ?
- (૬) એલિયટ્ટે કયા કયા કાવ્યસંગ્રહોની રચના કરી છે ?
- (૭) એરિસ્ટોટલ પછી ધ્યાન ખેંચતા પાશ્ચાત્ય મીમાંનક કોણ છે ?

પ્રશ્ન- ૫ મેટ્યુ આર્નોલ્ડની કવિતા - જીવનની સમીક્ષા અને જીવનવિષયક વિચારો સમજાવો.

(૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન- ૫ આર્.એ.રિચાર્ડ્સના સૌંદર્ય અંગેના વિચારો અને કલા અંગેના વિચારો રજૂ કરો.

પ્રશ્ન- ૬ બેનેડેટ્ટો ડોચેનો અભિવ્યંજનાવાદ સમજાવો.

(૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન- ૬ સુસાન લેન્ગરના કલાવિષયક વિચારો સવિસ્તાર સમજાવો.

